

Міністерство освіти і науки України
Чернігівський промислово-економічний коледж
Київського національного університету технологій та дизайну

ЗАТВЕРДЖУЮ
Заступник директора з НР
_____Л.М.Рославець
_____ 2018р.

**Методичне забезпечення лекційного курсу
з дисципліни КУЛЬТУРОЛОГІЯ
для студентів спеціальностей**

071 Облік і оподаткування
133 Галузеве машинобудування
141 Електроенергетика, електротехніка та електромеханіка
151 Автоматизація та комп'ютерно-інтегровані технології
161 Хімічні технології та інженерія

Уклав

Рославець Л.М.

Розглянуто на засіданні
циклової комісії гуманітарних
та соціально-економічних дисциплін
Протокол № 1 від 31.08.2018

Голова циклової комісії

О.Г.Дрозд

Лекція 1

Тема: Предмет культурології як науки про культуру. Суть і сутність культури. Функції культури. Культура і цивілізація.

План

- 1 Предмет культурології як науки про культуру.
- 2 Суть і сутність культури.
- 3 Методологічні підходи до вивчення поняття „культура”.
- 4 Функції культури.
- 5 Типи, види і форми культури.
- 6 Розуміння культури як соціального процесу.
- 7 Культурна єдність людини і природи.

Література

- 1 Бокань В.А., Польовий Л.П. Історія культури України: Навч. посіб. - К.: МАУП, 2001.
- 2 Бокань В.А. Культурологія: Навч. посіб. - К.: МАУП, 2000.
- 3 Викторов В.В. Культурология: Учебное пособие.- М.: Издательство «Экзамен», 2002.
- 4 Греченко В.А., Чорний І.В., Кушнерук В.А., Режко В.А. Історія світової та української культури: Підруч. для вищ. закл. освіти. - К.: Літера, 2000.

Лекція 2

Тема: Культура Стародавнього світу

План

- 1 Стародавні цивілізації 4-3 тисячоліття до н.е. на територіях Передньої Азії: Вавилон, Шумер, Єгипет, Урарту. Шумеро-Вавилонська культура та її особливості.
- 2 Культура Стародавнього Єгипту.
- 3 Виникнення єгипетської держави і періодизація культури Стародавнього Єгипту.
- 4 Наукова думка: медицина, математика, астрономія.
- 5 Писемність. Особливості світосприймання стародавніх єгиптян: міфологія, архітектура, мистецтво.

Література

- 1 Закович М.М., Зязюн І.А., Семашко О.М. та ін. Українська та зарубіжна культура: Навч. посіб. - К.: Т-во "Знання", КОО, 2000.
- 2 Полікарпов В.С. Лекції з історії світової культури. - К.: Знання, 2000.
- 3 Крижанівський О.П. Історія Стародавнього Сходу: Підручник. - К.: Либідь, 2000.
- 4 Левчук Л.Т. та ін. Історія світової культури. - К.: Либідь, 2000.
- 5 Лосев І.В. Історія і теорія світової культури. - К.: Либідь, 1995.
- 6 Згурская М.П. Загадки истории. Древний Египет. – Харьков: Фолио, 2010.
- 7 Покалина Е. Чудеса света. – Москва : ОЛМА Медиа Групп, 2010.

Лекція 3

Тема: Культура Середньовіччя

План

- 1 Поняття про „середні віки”.
- 2 Середньовічна культура Західної Європи.
- 3 Християнство і культурний процес.
- 4 Діячі культури Середньовіччя
- 5 Розвиток освіти, середньовічні університети.
- 6 Розвиток науки.

Література

- 1 Закович М.М., Зязюн І.А., Семашко О.М. та ін. Українська та зарубіжна культура: Навч. посіб. - К.: Т-во "Знання", КОО, 2000.
- 2 Полікарпов В.С. Лекції з історії світової культури. - К.: Знання, 2000.
- 3 Левчук Л.Т. та ін. Історія світової культури. - К.: Либідь, 2000.
- 4 Лосев І.В. Історія і теорія світової культури. - К.: Либідь, 1995.

Лекція 4

Тема: Культура епохи Відродження

План

- 1 Поняття Відродження.
- 2 Культура Відродження – перехідна епоха в історії культури Західної і Центральної Європи від Середньовіччя до Нового часу.
- 3 Пошуки ідеалу справедливості й свободи.
- 4 Утопічний соціалізм і його вплив на розвиток літератури.
- 5 Наукові відкриття епохи Відродження.

Література

- 1 Закович М.М., Зязюн І.А., Семашко О.М. та ін. Українська та зарубіжна культура: Навч. посіб. - К.: Т-во "Знання", КОО, 2000.
- 2 Полікарпов В.С. Лекції з історії світової культури. - К.: Знання, 2000.
- 3 Левчук Л.Т. та ін. Історія світової культури. - К.: Либідь, 2000.
- 4 Лосев І.В. Історія і теорія світової культури. - К.: Либідь, 1995.
- 5 Порьяз А.В. Мировая культура: Возрождение. Эпоха Великих географических открытий. -М.: ОЛМА-ПРЕСС, 2001.
- 6 Білецький П.О. Рафаель. – К.: Мистецтво, 1990.
- 7 Герлингс Ш. Сто знаменитих художників мира. – Харьков: Белград, 2009.
- 8 Мещерина Е.Г. Западноевропейская жанровая живопись. – Москва : ОЛМА-ПРЕСС Образование, 2006.

Лекція 5

Тема: Європейська культура 19ст.

План

- 1 Культура періоду розвитку вільної конкуренції.
- 2 Промисловий переворот і урбанізація.
- 3 Розвиток класичного природознавства у науці.
- 4 Філософські системи: Г.Гегеля, Ф.Шелінга, І.Канта.
- 5 Романтизм: причини його появи та особливості у художній культурі.
- 6 Критичний реалізм: його особливості та недоліки.
- 7 Постімпресіонізм. Натуралізм як течія в художній культурі.

Література

- 1 Закович М.М., Зязюн І.А., Семашко О.М. та ін. Українська та зарубіжна культура: Навч. посіб. - К.: Т-во "Знання", КОО, 2000.
- 2 Греченко В.А., Чорний І.В., Кушнерук В.А., Режко В.А. Історія світової та української культури: Підруч. для вищ. закл. освіти. - К.: Літера, 2002.
- 3 Левчук Л.Т. та ін. Історія світової культури. - К.: Либідь, 2000.
- 4 Лосев І.В. Історія і теорія світової культури. - К.: Либідь, 1995.
- 5 Стивенсон Н. Самые знаменитые архитектурные сооружения мира. – Харьков : Клуб семейного досуга, 2008.
- 6 Герлингс Ш. Сто знаменитих художників мира. – Харьков: Белград, 2009.
- 7 Котельникова Т.М. Импрессионизм. – Москва: „Олма ПРЕСС”, 2003.

Лекція 6

Тема: Українська культура 18ст.

План

- 1 Культурно-мистецький процес України у 18ст., його особливості.
- 2 Наука і література.
- 3 Освіта.
- 4 Архітектура і образотворче мистецтво другої половини 18ст.
- 5 Українське національно-культурне відродження кінця 18 - 40-х рр. 19ст.
- 6 Національні культурні організації і рухи в умовах реакційної урядової політики: діяльність „Руської трійці”, Кирило-Мефодіївське товариство.

Література

- 1 Греченко В.А., Чорний І.В., Кушнерук В.А., Режко В.А. Історія світової та української культури: Підруч. для вищ. закл. освіти. - К.: Літера, 2000.
- 2 Грушевський М.С. Духовна Україна. - К., 1994.
- 3 Жолтовський П. Художнє життя на Україні в XVI - XVIII ст. - К., 1988.
- 4 Закович М.М., Зязюн І.А., Семашко О.М. та ін. Українська та зарубіжна культура: Навч. посіб. - К.: Т-во "Знання", КОО, 2000.
- 5 Історія української культури / За загал, ред. І.Крип'якевича. - К.: Либідь, 1994.
- 6 Історія української культури у 5-ти томах. - К.: Наукова думка, 2001 - 2003.
- 7 Попович М.В. Нарис історії культури України. - К.: "АртЕк", 2001.
Русанівський В.М., Вервес Г.Д., Гончаренко М.В. та ін. Культура українського народу: Навч. посібник. - К.: Либідь, 1993.
- 8 Українська культура: історія і сучасність: Навч. посібник /За ред. Черепанової С.О. - Львів: Світ, 1994.

Лекція 7

Тема: Українська культура 20ст.

План

- 1 Українізація. Національні меншини. Преса, книгодрукування. Література і театр на тлі нових національних та соціальних реалій.
- 2 Український мистецький авангард та його доля. Архітектура.
- 3 Українська культура у 30-ті роки.
- 4 Культура України в роки війни. Культура повоєнного часу.
- 5 Шістдесятники.
- 6 Українська культурна парадигма II половини ХХ ст.

Література

- 1 Закович М.М., Зязюн І.А., Семашко О.М. та ін. Українська та зарубіжна культура: Навч. посіб. - К.: Т-во "Знання", КОО, 2000.
- 2 Історія української культури / За загал, ред. І.Крип'якевича. - К.: Либідь, 1994.
- 3 Історія української культури у 5-ти томах. - К.: Наукова думка, 2001 - 2003.
- 4 Українська культура: історія і сучасність: Навч. посібник /За ред. Черепанової С.О. -Львів: Світ, 1994.
- 5 Беликов О.М. Украина. Все, что стоит увидеть. – Харьков: Библекс, 2009.
- 6 Крвавич Д.П., Овсійчук П.А. Українське мистецтво у 2-х томах. – Львів: Світ, 2003.
- 7 Попович М.В. Нарис історії культури України. - К.: "АртЕк", 2001.
- 8 Рудницька О.П. Українське мистецтво у полікультурному просторі: Навчальний посібник. К.: "ЕксОб", 2000.

Лекція 8

Тема: Національна культура в сучасній Україні.

План

- 1 Національна культура в сучасній Україні.
- 2 Сучасна українська культура та її входження у світовий простір.
- 3 Проблема української культури в контексті світового розвитку.
- 4 Культура української діаспори.

Література

- 1 Закович М.М., Зязюн І.А., Семашко О.М. та ін. Українська та зарубіжна культура: Навч. посіб. - К.: Т-во "Знання", КОО, 2000.
- 2 Левчук Л.Т. та ін. Історія світової культури. - К.: Либідь, 2000.
- 3 Лосев І.В. Історія і теорія світової культури. - К.: Либідь, 1995.
- 4 Беликов О.М. Украина. Все, что стоит увидеть. – Харьков: Библекс, 2009.
- 5 Крвавич Д.П., Овсійчук П.А. Українське мистецтво у 2-х томах. – Львів: Світ, 2003.
- 6 Попович М.В. Нарис історії культури України. - К.: "АртЕк", 2001.
- 7 Рудницька О.П. Українське мистецтво у полікультурному просторі: Навчальний посібник. К.: "ЕксОб", 2000.
- 8 Русанівський В.М., Вервес Г.Д., Гончаренко М.В. та ін. Культура українського народу: Навч. посібник. - К.: Либідь, 1993.
- 9 Скалацький К. Пошуки, знахідки, відкриття. – К.: ОРАНТА, 2004.
- 10 Уманцев В.С. Мистецтво давньої України. Історичний нарис. - К.: Либідь, 2002.